



Õpet korraldava üksuse nimetus:

Kunstide Instituut, kunstiteraapiate osakond

Õppekava nimetus:

VISUAALKUNSTITERAAPIA ALUSED (õppekava kood **KUC0073**)

Õppekava nimetus inglise keeles:

Foundations of Visual Art Therapy

Maht	35 EAP
Õppeaeg	10.09.2015 – 10.06.2016

Sihtrühm	Kursusele on oodatud spetsialistid, kes on huvitatud visuaalkunstiteraapia tehnikate rakendamisest oma erialal ja/või soovivad jätkata õpinguid kunstiteraapiate magistriõppes.
Eeltingimused	Eelduseks on algteadmised teraapilisest klienditööst ja soov omandada teadmised visuaalkunstiteraapia olemusest ja rakendamisvõimalustest. Täiendkoolitus on ettevalmistuseks sisseastumisel kunstiteraapiate magistriõppe visuaalkunstiteraapia suunale.
Eesmärk	Lua võimalused teadmiste omandamiseks visuaalkunstiteraapia protsessist ja rakendamise põhimõtetest erinevate sihtgruppidega. Toetada visuaalkunstiteraapia meetodite ja tehnikate rakendamise oskuste omandamist.
Õpiväljundid	<ul style="list-style-type: none">- teab kunsti teraapilise rakendamise põhimõtteid ja eetilisi nõudeid;- oskab kasutada kunstipõhiseid tehnikaid tervisedenduslikel eesmärkidel;- omab visuaalkunsti teraapilise rakendamise kogemust.
Hindamismeetodid	Eksamid ja arvestused
Hindamiskriteeriumid	Hindamine toimub õppeainepõhiselt
Läbimise nõuded	Nõutav osalus õppetöös – 80%.

Õppekava sisu	Õppekava sisaldab loenguid, seminare, rühmatöid ja superviseeritud praktika sooritamist. Tähtsustatakse kogemuslikku õppimist.	
Õppekorralduse lühikirjeldus	Õppetöö toimub kaugõppe vormis kord kuus toimuvate 3-päevaste tsüklitena.	
Mooduli/ teema/alateema nimetus	Õppeaine nimetus	Maht EAP
	Kunstid teraapias (24 ak/tundi). Professor Eha Rüütel	4
	Visuaalkunstiteraapia meetodid ja tehnikad I - lapsed ja noorukid (20 ak/ tundi). Kai-Liis Gramakovski, MSc	3
	Sissejuhatus maalikunsti (20 ak/tundi). Professor Sirje Runge	3
	Psühhopaatoloogia alused (24 ak/tundi). Andres Sild, MD	4
	Omakogemuse rühm I (16 ak/tundi). Mari Lipp, MSc	2
	Süsteemne ja lahenduskeskne lähenemine kunstiteraapiates (24 ak/tundi). Professor Eha Rüütel, Marika Ratnik, MSc.	4
	Visuaalkunstiteraapia meetodid ja tehnikad II - täiskasvanud sh eakad (20 ak/tundi). Ene Kivi, MSc.	3
	Omakogemuse rühm II (16 ak/tundi). Mari Lipp, MSc	2
	Visuaalkunstiteraapia ajalugu ja teooriad (20 ak/tundi) Marika Ratnik, MSc	3
	Visuaalkunstiteraapia protsess ja hindamine (20 ak/tundi). Marika Ratnik, Msc	4
	Praktika I (sisaldab 40 ak/tundi klienditööd ja 20 ak/tundi supervisiooni). Professor Eha Rüütel	3
Toimumiskoht	Räägu 49, Tallinn	
Väljastatavad dokumendid	Tallinna Ülikooli täiendusõppe tunnistus ja akadeemiline õiend.	
Õppekava juht ja koolituse juht		
Õppekava juht: professor Eha Rüütel / eha@tlu.ee Koolituse juht: Marika Ratnik, MSc, kunstiteraapiate osakonna lektor / marika.ratnik@mail.ee		

--

KUNSTID TERAAPIAS	KUC0068/1	
4 EAP	Kontakttunde 24	S 2015
Eesmärk	Luua võimalused teadmiste omandamiseks kunstiteraapiate teoreetilistest lähtealustest ja teraapilise sekkumise põhimõtetest ning võimaldada kogemuslikku õppimist praktiliste harjutuste kaudu.	
Aine lühikirjeldus: <i>(sh iseseisva töö sisu kirjeldus vastavuses iseseisva töö mahule)</i>	Kunstiteraapiate defineerimisest. Aitamine ja teraapia, võimalused ja limiidid. Kunstiteraapiate ühised tunnused. Kujutlused, sümbolid ja metafoorid. Kunstiteraapiate olulised protsessid/komponendid: loominguline projektsioon, kolmepoolne suhe, distants ja perspektiiv, kehalisus, mitteverbaalne suhtlemine, teraapilis-loominguline ruum, aktiivne kohalolek. Teraapia protsess ja loominguline protsess. Kunstiteraapiate taustateooriate mitmekesisus. Teraapiasuhe. Eetilised põhimõtted, informeeritud nõusolek, konfidentsiaalsus teraapiasuhtes. Kunstiteraapiate rakendamise tasandid ja sihtgrupid. Iseseisev töö: kursuse käigus töötatakse läbi kohustuslik kirjandus ning esitatakse kirjalikud lühikokkuvõtted.	
Õpiväljundid	<ul style="list-style-type: none"> - omab teadmisi kunstiteraapiate kujunemisest, kunstide psühhoteraapilisest rakendamisest, teraapiaprotsessist, eetilistest nõuetest; - oskab rakendada lihtsaid tugevustele ja lahendusele orienteeritud nõustamisvõtteid kunstide teraapilisel rakendamisel - suudab määratleda kunstiteraapiaid teiste teraapiate ja muude lähedaste valdkondade kontekstis. 	
Hindamismeetodid	Eksam	
Õppejõud	Professor Eha Rüütel, PhD.	
Inglisekeelne nimetus	<i>Arts in Therapy</i>	
Kohustuslik kirjandus	<p>Jones, Phil. (2005). The arts therapies: A revolution in healthcare. New York, NY: Brunner-Routledge. Ptk. 11: The arts in arts therapies, lk. 95-125.</p> <p>Rüütel, Eha. (2001). Aitamise psühholoogiline keerukus. Rmt: E. Rüütel (toim.), T. Elenurm, A. Pehk, M. Tomberg, P. Visnapuu, Loomismäng: muusika-, sõna-, liikumis-, kunsti- ja värviharjutusi rühmatööks (lk. 11-43). Tallinn: Tallinna Pedagoogikaülikool.</p> <p>Sperry, Len, Carlson, Jon, & Kjos, Diane (2003).</p>	

	<p>Becoming an effective therapist. Boston, MA: Allyn and Bacon. Ptk. 3: Establishing the therapeutic relationship, lk 36-53.</p> <p>Warren, Bernie (Ed.). (2008). Using the creative arts in therapy and healthcare: A practical introduction (3rd ed.). New York, NY: Routledge, Ptk. 1-8.</p>
--	--

VISUAALKUNSTITERAAPIA MEETODID JA TEHNIKAD I (sihtgrupp lapsed ja noorukid)	KUC0070/1	
3 EAP	Kontaktunde 20	S 2015
Eesmärk	Anda teoreetiline ülevaade visuaalkunstiteraapia meetoditest ja põhitehnikatest ning luua eeldused ning võimalused nende praktiliseks omandamiseks.	
Aine lühikirjeldus: <i>(sh iseseisva töö sisu kirjeldus vastavuses iseseisva töö mahule)</i>	Tutvumine erinevate visuaalkunstiteraapia meetodite, tehnikate ja materjalidega ning nende võimalustega teraapias. Iseseisva tööna: Iseseisev materjalidega tutvumine; tehnikate harjutamine väikerühmas; kohustusliku kirjanduse läbitöötamine; õpimapi koostamine.	
Õpiväljundid	<ul style="list-style-type: none"> - teadmised visuaalkunstiteraapias rakendatavatest meetoditest, materjalidest, tehnikatest; - oskus rakendada iseseisvalt sihtgrupist ja eesmärgist lähtuvalt kunstipõhiseid meetodeid, tehnikaid. 	
Hindamismeetodid	Eksam	
Õppejõud	Kai-Liis Gramakovski, MSc.	
Ingliskeelne nimetus	<i>Techniques and Methods of Visual Art Therapy I</i>	
Kohustuslik kirjandus	<p>Buchalter. S.I. (2004). <i>A Practical Art Therapy</i>. London: Jessica Kingsley Publishers.</p> <p>Buchalter. S.I. (2009). <i>Art Therapy Techniques and Applications</i>. London: Jessica Kingsley Publishers.</p> <p>Rüütel, E., Elenurm, T. (2001). Väljenda end värvides. Rmt.: E. Rüütel (toim.), T. Elenurm, A. Pehk, M. Tomberg, P. Visnapuu, <i>Loomismäng: muusika-, sõna-, liikumis-, kunsti- ja värviharjutusi rühmatöök</i> (lk. 135-165). Tallinn: Tallinna Pedagoogikaülikool.</p> <p>Snir, S. & Regev, D. (2013). A dialog with five art materials: Creators share their art making experiences. <i>The Arts in Psychotherapy</i>, 40 (1), 94– 100.</p> <p>Tartes-Babkina. H. (2010). <i>Kunst abiks lapse ja noore mõistmisel</i>. Tallinn: Stella Borealis.</p>	

	<p>Visnapuu, P. (2001). Maailma luues ehk kunst suhtlemisviisi ja –võimalusena. Rmt.: E. Rüütel (toim.), T. Elenurm, A. Pehk, M. Tomberg, P. Visnapuu, <i>Loomismäng: muusika-, sõna-, liikumis-, kunsti- ja värviharjutusi rühmatöök</i>s (lk. 167-191). Tallinn: Tallinna Pedagoogikaülikool.</p>
--	---

SISSEJUHATUS MAALIKUNSTI	KUC0056/2	
3 EAP	Kontakttunde 20	S 2015
Eesmärk	Visuaalkunstiteraapia õpinguteks vajaliku kunstialase baasettevalmistuse võimaldamine.	
Aine lühikirjeldus: (sh iseseisva töö sisu kirjeldus vastavuses iseseisva töö mahule)	Terviku komponeerimine; värvid ja kujundid.	
Õpiväljundid	Kursusel osalejad on õppinud kasutama erinevaid töövahendeid ja materjale (värvid, pintsliid, pahtlilabidad, paberid, tekstuurid).	
Hindamismeetodid	Vähemalt 20 rahuldaval tasemel lõpetatud kompositsiooni.	
Õppejõud	Professor Sirje Runge	
Inglisekeelne nimetus	<i>Introduction to Visual Art</i>	
Eeldusaine	-	
Kohustuslik kirjandus	-	

PSÜHHOPATOLOOGIA ALUSED	KUC0026/4	
4 EAP	Kontakttunde 24	S 2015
Eesmärk	Anda ülevaade psüühikahäirete diagnostilistest kriteeriumidest ning ravivõimalustest.	
Aine lühikirjeldus: (sh iseseisva töö sisu kirjeldus vastavuses iseseisva töö mahule)	Kursuse jooksul õpitakse tundma psüühikahäirete põhjusi, psühhiaatrilist sümptomatoloogiat ja diagnostikat vastavalt rahvusvahelisele haiguste klassifikaatorile RHK-10	

Õpiväljundid	teadmised psüühikahäirete põhjustest ja sümptomatoloogiast; oskus otsida infot rahvusvahelisest haiguste klassifikaatorist RHK-10; suutlikkus aru saada haigusjuhtumite kirjeldustest ja analüüsida lihtsamaid haigusjuhtumeid.
Hindamismeetodid	Kirjalik eksam. Haigusjuhu alusel haiguse anamneesi ja sümptomite kirjeldamine, võimaliku diagnoosi ja diferentsiaaldiagnoosi arutelu, raviplaani koostamine
Õppejõud	Andres Sild, MD.
Inglisekeelne nimetus	<i>Foundations of Psychopathology</i>
Kohustuslik kirjandus	Saarma, J. (2000). <i>Psühhopatoloogia</i> . Tartu: Tartu Ülikooli kirjastus. Psüühika- ja käitumishäirete klassifikatsioon RHK-10: Kliinilised kirjeldused ja diagnostilised juhised. Tartu: Tartu Ülikool. http://www.kliinikum.ee/psyhhiaatrikliinik/lisad/ravi/RHK/RHK10-FR17.htm Jouko Lönqvist, Martti Heikkinen jt. (2000). <i>Psühhiaatria</i> . Tallinn: Medicina . RHK-10, sümptomatoloogia jm. Õppematerjalid: www.kliinikum.ee/psyhhiaatrikliinik Asenduskirjandus: Kaplan, H.I., Sadock B.J., & Grebb J.A. (1994). <i>Kaplan and Sadock's synopsis of psychiatry: Behavioral sciences/Clinical psychiatry</i> (7 th ed.). New York: Lippincott Williams and Wilkins, 1257 lk. Kaplan and Sadock's synopsis of psychiatry: Behavioral sciences/Clinical psychiatry hilisemad väljaanded.

OMAKOGEMUSE RÜHM I	KUC0030/2	
2 EAP	Kontakttunde 16	S 2015
Eesmärk	Luu võimalused terapeutilis-loominguliseks rühmakogemuseks.	
Aine lühikirjeldus: <i>(sh iseseisva töö sisu kirjeldus vastavuses iseseisva töö mahule)</i>	Töötatakse omakogemuse rühmana stuudio põhimõttel (eesmärgid ja tegevused sõltuvad rühma huvidest ja vajadustest), analüüsitakse enesearengut ja rühmaprotsessi. Rakendatakse erinevaid kunstiteraapiate harjutusi, integreeritakse erinevaid modaalsusi. Iseseisev töö: kunstiteraapiliste harjutuste ja omakogemuse analüüs, protsessipäeviku pidamine.	
Õpiväljundid	oskus jagada oma kogemusi rühmas; oskus kuulata ja peegeldada teiste kogemust, oskus analüüsida rühmadünaamikat.	

Hindamiseetodid	Arvestus
Õppejõud	Mari Lipp, MSc
Ingliskeelne nimetus	<i>Self-Experience Group I</i>
Kohustuslik kirjandus	Õppejõu poolt soovitatud individuaalsetest õpivajadustest lähtuv erialakirjandus

SÜSTEEMNE JA LAHENDUSKESKNE LÄHENEMINE KUNSTITERAAPIATES	KUC0027/4	
4 EAP	Kontakttunde 24	K 2015
Eesmärk	Anda ülevaade pereteraapia ja lahenduskeskse tööviisi teoreetilistest alustest ja rakendamise põhimõtetest kunstiteraapiates.	
Aine lühikirjeldus: (sh iseseisva töö sisu kirjeldus vastavuses iseseisva töö mahule)	Lähenemise kontseptsioon ja peamised tehnikad, üldised ravifaktorid, sihtgrupid ja teaduslik põhjendatus. Terapeudi ettevalmistus. Terapeudi roll. Teraapiaprotsess, selle analüüsimine. Eetilised aspektid. Iseseisev töö: kohustusliku kirjanduse ja õppejõudude poolt antud materjalide läbitöötamine.	
Õpiväljundid	<ul style="list-style-type: none"> - baasteadmised pereteraapia ja lahenduskeskse tööviisi põhimõtetest, teoreetilistest alustest, tõenduspõhisusest; - süsteemse ja lahenduskeskse tööviisi rakenduspõhimõtted kunstiteraapiates. 	
Hindamiseetodid	Eksam (koondhinne kujuneb kahe õppejõu hinnangute põhjal).	
Õppejõud	Professor Eha Rüütel, Marika Ratnik, MSc	
Ingliskeelne nimetus	<i>Systemic and Solution-Focused Approach in Arts Therapies</i>	
Kohustuslik kirjandus	Macdonald, Alsdair. (2007). <i>Solution-focused therapy: Theory, research & practice</i> . London: Sage. Peacock, Flecher (2001). <i>Water the flowers not the weeds</i> (2nd ed.). Montreal: Open Heart Publishing. Baker P. (2002). <i>Perekonnapsühhoteraapia alused</i> . (H. Küünarpuu tõlge). Tallinn: Eesti Pereteraapia Ühing. (Originaalteos publitseeritud 1998). Kerr, C., Hoshino, J. (2008). <i>Family art therapy: Foundation of theory and practice</i> . Routledge, Taylor & Francic Group.	

VISUAALKUNTITERAAPIA MEETODID JA TEHNIKAD II (sihtgrupp täiskasvanud, sh eakad).	KUC0071/1	
3 EAP	Kontakttunde 20	K 2016
Eesmärk	Anda teoreetiline ülevaade visuaalkunstiteraapia meetoditest ja põhitehnikatest ning luua eeldused ning võimalused nende praktiliseks omandamiseks.	
Aine lühikirjeldus: (sh iseseisva töö sisu kirjeldus vastavuses iseseisva töö mahule)	Tutvumine erinevate visuaalkunstiteraapia meetodite, tehnikate ja materjalidega ning nende võimalustega teraapias. Teraapiaruum. Iseseisva tööna: Iseseisev tutvumine materjalidega Tehnikate harjutamine väikerühmas Kohustusliku kirjanduse läbitöötamine Õpimapi koostamine	
Õpiväljundid	- teadmised visuaalkunstiteraapias rakendatavatest meetoditest, tehnikatest ja materjalidest; - oskus rakendada iseseisvalt kunstipõhiseid meetodeid ja tehnikaid.	
Hindamismeetodid	Eksam	
Õppejõud	Ene Kivi, MSc	
Inglisekeelne nimetus	<i>Techniques and Methods of Visual Art Therapy II</i>	
Kohustuslik kirjandus	Buchalter. S. I. (2004). <i>A practical art therapy</i> . London: Jessica Kingsley Publishers. Buchalter. S. I. (2009). <i>Art therapy techniques and applications</i> . London: Jessica Kingsley Publishers. Rüütel, E., Elenurm, T. (2001). Väljenda end värvides. Rmt.: E. Rüütel (toim.), T. Elenurm, A. Pehk, M. Tomberg, P. Visnapuu, <i>Loomismäng: muusika-, sõna-, liikumis-, kunsti- ja värviharjutusi rühmatöök</i> s (lk. 135-165). Tallinn: Tallinna Pedagoogikaülikool. Snir, S. & Regev, D. (2013). A dialog with five art materials: Creators share their art making experiences. <i>The Arts in Psychotherapy</i> , 40 (1), 94– 100. Visnapuu, P. (2001). Maailma luues ehk kunst suhtlemisviisi ja –võimalusena. Rmt.: E. Rüütel (toim.), T. Elenurm, A. Pehk, M. Tomberg, P. Visnapuu, <i>Loomismäng: muusika-, sõna-, liikumis-, kunsti- ja värviharjutusi rühmatöök</i> s (lk. 167-191). Tallinn: Tallinna Pedagoogikaülikool.	

OMAKOGEMUSE RÜHM II	KUC0031/2	
2 EAP	Kontakttunde 16	K 2016
Eesmärk	Luu võimalused terapeutilis-loominguliseks rühmakogemuseks ja rühmaprotsesside mõistmiseks.	
Aine lühikirjeldus: <i>(sh iseseisva töö sisu kirjeldus vastavuses iseseisva töö mahule)</i>	Töötatakse omakogemuse rühmana stuudio põhimõttel (eesmärgid ja tegevused sõltuvad rühma huvidest ja vajadustest), analüüsitakse enesearengut ja rühmaprotsessi. Rakendatakse erinevaid kunstiteraapiate harjutusi, integreeritakse erinevaid modaalsusi. Iseseisev töö: kunstiteraapiliste harjutuste ja omakogemuse analüüs, protsessipäeviku pidamine.	
Õpiväljundid	Oskus toetavat tagasisidet anda; oskus analüüsida rühmaprotsesse ja -dünaamikat; oskus integreerida erinevaid kunstimodaalsusi loomingulises projektsioonis.	
Hindamismeetodid	Arvestus	
Õppejõud	Mari Lipp, MSc	
Ingliskeelne nimetus	<i>Self-Experience Group II</i>	
Kohustuslik kirjandus	Õppejõu poolt soovitatud individuaalsetest õpivajadustest lähtuv erialakirjandus.	

VISUAALKUNSTI - TERAAPIA AJALUGU JA TEOORIAD	KUC0069/1	
3 EAP	Kontakttunde 20	S-K 2015/2016
Eesmärk	Luu võimalused teadmiste omandamiseks visuaalkunstiteraapia teoreetilistest lähtealustest.	
Aine lühikirjeldus: <i>(sh iseseisva töö sisu kirjeldus vastavuses iseseisva töö mahule)</i>	Visuaalkunstiteraapia ajalugu: kunst meditsiinis, kunst hariduses. Kunst kui teraapia; kunstiteraapia; kunstisühhoteraapia. Taustateooriad visuaalkunstiteraapias. USA / UK trendid.	
Õpiväljundid	- teadmised visuaalkunstiteraapia kujunemisest ja tänapäevastest trendidest; - oskus määratleda visuaalkunstiteraapiat teiste teraapiate ja lähedaste valdkondade kontekstis.	
Hindamismeetodid	Kirjalik eksam (valikvastuste ja avatud küsimustega test).	
Õppejõud	Marika Ratnik, MSc	

Ingliskeelne nimetus	<i>History and Theoretical Approaches of Visual Art Therapy</i>
Kohustuslik kirjandus	Karkou, Vicky & Sanderson, Patricia. (2006). <i>Arts therapies: A research based map of the field</i> . Edinburgh: Elsevier Churchill Livingstone, ptk 4. Cathy Malchiodi (2003). <i>The Handbook of Art Therapy</i> . The Guilford Press. Part I . lk 1- 25. Part II lk 37-119. Judit Aron Rubin (1987). <i>Approaches To Art Therapy</i> . Sekt 1 lk 7-114.

VISUAALKUNSTITERAAPIA PROTSESS JA HINDAMINE	KUC0072/1	
4 EAP	Kontakttunde 20	K 2016
Eesmärk	Kujundada eeldused iseseisvalt planeerida ja läbi viia lühikest kunstiteraapilist protsessi	
Aine lühikirjeldus: <i>(sh iseseisva töö sisu kirjeldus vastavuses iseseisva töö mahule)</i>	Kursus võimaldab teoreetilise ülevaate ja praktilise omakogemuse visuaalkunstiteraapia protsessist: ruum ja vahendid; hindamine ja eesmärgistamine; klient-kunstitöö-terapeut kolmiksuhe ja teraapiline protsess.	
Õpiväljundid	-teadmised kunstiteraapia protsessi kujundavatest teguritest; -oskus kliendi vajadustest ja püstitatud eesmärgist lähtuvalt iseseisvalt planeerida kunstiteraapilisi tegevusi ning rakendada kunstipõhiseid tehnikaid; - suutlikkus mõtestada loomingulise eneseväljenduse protsessi.	
Hindamismeetodid	Eksam	
Õppejõud	Marika Ratnik, MSC	
Ingliskeelne nimetus	<i>Process of Visual Art Therapy</i>	
Kohustuslik kirjandus	Sperry, Len, Carlson, Jon, & Kjos, Diane (2003). <i>Becoming an effective therapist</i> . Boston, MA: Allyn and Bacon. Ptk. 3: Establishing the therapeutic relationship, lk 36-53. Warren, Bernie (Ed.). (2008). <i>Using the creative arts in therapy and healthcare: A practical introduction</i> (3rd ed.). New York, NY: Routledge. Malchiodi, C. (2007). <i>The art therapy sourcebook</i> . New York, NY: McGraw Hill. Rüütel, E., & Elenurm, T. (2001). <i>Väljenda end värvides</i> . Rmt.: E. Rüütel (toim.), T. Elenurm, A. Pehk, M. Tomberg, & P. Visnapuu, <i>Loomismäng:</i>	

	<p><i>muusika-, sõna-, liikumis-, kunsti- ja värviharjutusi rühmatööks</i> (lk. 135-165). Tallinn: Tallinna Pedagoogikaülikool.</p> <p>Visnapuu, P. (2001). Maailma luues ehk kunst suhtlemisviisi ja –võimalusena. Rmt.: E. Rüütel (toim.), T. Elenurm, A. Pehk, M. Tomberg, & P. Visnapuu, <i>Loomismäng: muusika-, sõna-, liikumis-, kunsti- ja värviharjutusi rühmatööks</i> (lk. 167-191). Tallinn: Tallinna Pedagoogikaülikool.</p>
--	---

PRAKTIKA	KUC0055/2	
3 EAP	Kontakttunde 20	K 2016
Eesmärk	Luu võimalused kunstiteraapiaalaste teadmiste ja loominguliste harjutuste rakendamiseks tervisedenduslikel eesmärkidel.	
Aine lühikirjeldus: <i>(sh iseseisva töö sisu kirjeldus vastavuses iseseisva töö mahule)</i>	Iseseisev praktiline töö: kunstipõhiste teraapiliste harjutuste planeerimine, läbiviimine, dokumenteerimine, kirjalik analüüs praktika sihtrühmast lähtuvalt. Praktika sihtrühma põhjaliku iseloomustuse koostamine. Kursus sisaldab praktika supervisiooni 20 tundi.	
Õpiväljundid	Kursusel osaleja oskab kasutada kunstipõhiseid harjutusi kliendi vajadustest ja rakendamise eesmärgist lähtuvalt.	
Hindamiseetodid	Arvestus praktika aruande ja praktika esitluse põhjal	
Õppejõud	Professor Eha Rüütel, PhD.	
Ingliskeelne nimetus	<i>Placement I</i>	
Kohustuslik kirjandus	<p>Rüütel, E. (toim.), Elenurm, T., Pehk, A., Tomberg, M., & Visnapuu, P. (2001). <i>Loomismäng: muusika-, sõna-, liikumis-, kunsti- ja värviharjutusi rühmatööks ; erialanekirjandus lähtuvalt praktika sihtgrupist ja individuaalsetest õpivajadustest</i>. Tallinn: Tallinna Pedagoogiline Ülikool.</p> <p>Buchalter, S. I. (2004). <i>A practical art therapy</i>. London: Jessica Kingsley Publishers.</p> <p>Buchalter, S. I. (2009). <i>Art therapy techniques and applications</i>. London: Jessica Kingsley Publishers.</p>	