

Loodus- ja terviseteaduste instituut
KUC0089 MUUSIKATERAAPIA ALUSED
KUC0089 MUSIC THERAPY BASICS

Maht	35 EAP
Õppeaeg	September 2015 – juuni 2016

Sihtrühm	Kursusele on oodatud spetsialistid, kes on huvitatud muusika ja hääle terapeutilisest rakendamisest oma erialal ja/või soovivad jätkata õpinguid muusikateraapia magistriõppes.
Eeltingimused	Vajalik on eelnev inimestega töö kogemus ja muusikalised baasteadmised ja -oskused. Täiendkoolitus pakub ettevalmistuse sisseastumiseks kunstiteraapiate magistriõppe muusikateraapia suunale.
Eesmärk	Luua võimalused teadmiste omandamiseks muusikateraapia ja muusika teraapilise rakendamise põhimõtetest, protsessist, taustateooriatest, kaasaegsetest arengutest ja rakendustest. Omakogemuste baasil toetada muusikateraapia meetodite ja tehnikate rakendamise oskuste omandamist.
Õpiväljundid	-teab muusikateraapia kujunemise ja rakendamise ajalugu, teooriaid, põhimõtteid ja eetilisi nõudeid; - oskab kasutada muusikapõhiseid meetodeid ja tehnikaid tervise edenduslikel eesmärkidel; - omab muusika teraapilise rakendamise kogemust
Hindamis-meetodid	Eksamid ja arvestused
Hindamiskriteeriumid	Hindamine toimub õppeainepõhiselt
Läbimise nõuded	Nõutav osalus õppetöös – 80%.
Õppekava sisu	Õppekava sisaldab loenguid, seminare, rühmatöid, iseseisvaid töid, superviseeritud praktika sooritamist ja põhineb kogemuslikul protsessipõhisel õppel.
Õppekorralduse lühikirjeldus	Õppetöö toimub kaugõppe vormis üks või kaks korda kuus toimuvate 2-päevaste tsüklitena.

Kood	Mooduli nimetus, maht akadeemilistes tundides	Maht EAP	Aeg	õppejõud
KUC0088	Kunstid teraapias (24)	6	sügis	<i>Professor Eha Rüütel, PhD</i>
KUC0026	Psühhopaatoloogia alused (24)	4	sügis	<i>Andres Sild, MD</i>
KUC0027	Süsteemne ja lahenduskeskne lähenemine kunstiteraapiates (24)	4	kevad	<i>Professor Eha Rüütel, PhD; Marika Ratnik, MSc.</i>
KUC0036	Muusikateraapia ajalugu ja teooriad (24)	4	sügis	<i>Eve Lukk, PhD</i>
KUC0037	Muusikateraapia meetodid ja tehnikad (36)	6	kevad	<i>Eve Lukk, PhD; Maria Vessmann, MSc, Kaia Laurik, BSc</i>
KUC0086	Muusikateraapia protsess ja hindamine (24)	4	kevad	<i>Eve Lukk, PhD; Kaili Inno, MSc, Maarja Metstak, MSc</i>
KUC0038	Omakogemuse rühm I (16)	2	sügis	<i>Kaia Laurik BSc</i>
KUC0039	Omakogemuse rühm II (16)	2	kevad	<i>Jüri Kriisemann, MSc</i>
KUC0087	Praktika muusikateraapias (40 tundi klienditööd ja 20 tundi supervisiooni)	3	kevad	<i>Eve Lukk, PhD</i>

Toimumiskoht	Räägu 49, Tallinn
Väljastatavad dokumendid	Tallinna Ülikooli täiendusõppe tunnistus ja akadeemiline õiend
Õppekavajuht	professor Eha Rüütel, PhD
Koolitusjuht:	Eve Lukk, PhD

KUC0088	KUNSTID TERAAPIAS	
6 EAP	Kontakttunde 24, iseseisev õpe 48	S 2015
Eesmärk	Luu võimalused teadmiste omandamiseks kunstiteraapiate teoreetilistest lähtealustest ja teraapilise sekkumise põhimõtetest ning võimaldada kogemuslikku õppimist praktiliste harjutuste kaudu.	
Aine lühikirjeldus: (sh iseseisva töö sisu kirjeldus vastavuses iseseisva töö mahule)	Kunstiteraapiate defineerimisest. Aitamine ja teraapia, võimalused ja limiidid. Kunstiteraapiate ühised tunnused. Kujutlused, sümbolid ja metafoorid. Kunstiteraapiate olulised protsessid/komponendid: loominguiline projektsioon, kolmepoolne suhe, distants ja perspektiiv, kehalisus, mitteverbaalne suhtlemine, teraapilis-loominguiline ruum, aktiivne kohalolek. Teraapia protsess ja loominguiline protsess. Kunstiteraapiate taustateooriate mitmekesisus. Teraapiasuhe. Eetilised põhimõtted, informeeritud nõusolek, konfidentsiaalsus teraapiasuhtes. Kunstiteraapiate rakendamise tasandid ja sihtgrupid. Iseseisev töö: kursuse käigus töötatakse läbi kohustuslik kirjandus ning esitatakse kirjalikud lühikokkuvõtted.	
Õpiväljundid	<ul style="list-style-type: none"> - omab teadmisi kunstiteraapiate kujunemisest, kunstide psühhoteraapilisest rakendamisest, teraapiaprotsessist, eetilistest nõuetest; - oskab rakendada lihtsaid tugevustele ja lahendusele orienteeritud nõustamisvõtteid kunstide teraapilisel rakendamisel - suudab määratleda kunstiteraapiaid teiste teraapiate ja muude lähedaste valdkondade kontekstis. 	
Hindamise meetodid	Eksam	
Õppejõud	Professor Eha Rüütel, PhD.	
Inglisekeelne nimetus	<i>Arts in Therapy</i>	
Kohustuslik kirjandus	<p>Jones, Phil. (2005). The arts therapies: A revolution in healthcare. New York, NY: Brunner-Routledge. Ptk. 11: The arts in arts therapies, lk. 95-125.</p> <p>Rüütel, Eha. (2001). Aitamise psühholoogiline keerukus. Rmt: E. Rüütel (toim.), T. Elenurm, A. Pehk, M. Tomberg, P. Visnapuu, Loomismäng: muusika-, sõna-, liikumis-, kunsti- ja värviharjutusi rühmatöök (lk. 11-43). Tallinn: Tallinna Pedagoogikaülikool.</p> <p>Sperry, Len, Carlson, Jon, & Kjos, Diane (2003). Becoming an effective therapist. Boston, MA: Allyn and Bacon. Ptk. 3: Establishing the therapeutic relationship, lk 36-53.</p> <p>Warren, Bernie (Ed.). (2008). Using the creative arts in therapy and healthcare: A practical introduction (3rd ed.). New York, NY: Routledge, Ptk. 1-8.</p>	

KUC0026	PSÜHHOPATOLOGIA ALUSED	
4 EAP	Kontakttunde 24, iseseisev õpe 24	S 2015
Eesmärk	Anda ülevaade psüühikahäirete diagnostilistest kriteeriumidest ning ravivõimalustest.	
Aine lühikirjeldus: (sh iseseisva töö sisu kirjeldus vastavuses iseseisva töö mahule)	Kursuse jooksul õpitakse tundma psüühikahäirete põhjusi, psühhiaatrilist sümptomatoloogiat ja diagnostikat vastavalt rahvusvahelisele haiguste klassifikaatorile RHK-10	
Õpiväljundid	teadmised psüühikahäirete põhjustest ja sümptomatoloogiast; oskus otsida infot rahvusvahelisest haiguste klassifikaatorist RHK-10; suutlikkus aru saada haigusjuhtumite kirjeldustest ja analüüsida lihtsamaid haigusjuhtumeid.	
Hindamismeetodid	Kirjalik eksam. Haigusjuhu alusel haiguse anamneesi ja sümptomite kirjeldamine, võimaliku diagnoosi ja diferentsiaaldiagnoosi arutelu, raviplaani koostamine	
Õppejõud	Andres Sild, MD.	
Ingliskeelne nimetus	<i>Foundations of Psychopathology</i>	
Kohustuslik kirjandus	<p>Saarma, J. (2000). <i>Psühhopatoloogia</i>. Tartu: Tartu Ülikooli kirjastus.</p> <p>Psüühika- ja käitumishäirete klassifikatsioon RHK-10: Kliinilised kirjeldused ja diagnostilised juhised. Tartu: Tartu Ülikool.</p> <p>http://www.kliinikum.ee/psyhhiaatrikliinik/lisad/ravi/RHK/RHK10-FR17.htm</p> <p>Jouko Lönnqvist, Martti Heikkinen jt. (2000). <i>Psühhiaatria</i>. Tallinn: Medicina .</p> <p>RHK-10, sümptomatoloogia jm. Õppematerjalid: www.kliinikum.ee/psyhhiaatrikliinik</p> <p>Asenduskirjandus: Kaplan, H.I., Sadock B.J., & Grebb J.A. (1994). <i>Kaplan and Sadock's synopsis of psychiatry: Behavioral sciences/Clinical psychiatry</i> (7th ed.). New York: Lippincott Williams and Wilkins, 1257 lk.</p> <p>Kaplan and Sadock's synopsis of psychiatry: Behavioral sciences/Clinical psychiatry hilisemad väljaanded.</p>	

KUC0027	SÜSTEEMNE JA LAHENDUSKESKNE LÄHENEMINE KUNSTITERAAPIADES	
4 EAP	Kontakttööpe 24 tundi, iseseisevööpe 24	K 2016
Eesmärk	Anda ülevaade pereteraapia ja lahenduskeskse tööviisi teoreetilistest alustest ja rakendamise põhimõtetest kunstiteraapias.	
Aine lühikirjeldus: (sh iseseisva töö sisu kirjeldus vastavuses iseseisva töö mahule)	Lähendamise kontseptsioon ja peamised tehnikad, üldised ravifaktorid, sihtgrupid ja teaduslik põhjendus. Terapeudi ettevalmistus. Terapeudi roll. Teraapiaprotsess, selle analüüsimine. Eetilised aspektid. Iseseisev töö: kohustusliku kirjanduse ja õppejõudude poolt antud materjalide läbitöötamine.	
Õpiväljundid	<ul style="list-style-type: none"> - baasteadmised pereteraapia ja lahenduskeskse tööviisi põhimõtetest, teoreetilistest alustest, tõenduspõhisusest; - süsteemse ja lahenduskeskse tööviisi rakenduspõhimõtted kunstiteraapias. 	
Hindamismeetodid	Eksam. Koondhinne kujuneb kahe õppejõu hinnangute põhjal.	
Õppejõud	Professor Eha Rüütel, Marika Ratnik, MSc	
Inglisekeelne nimetus	<i>Systemic and Solution-Focused Approach in Arts Therapies</i>	
Kohustuslik kirjandus	<p>Macdonald, Alsdair. (2007). <i>Solution-focused therapy: Theory, research & practice</i>. London: Sage.</p> <p>Peacock, Flecher (2001). <i>Water the flowers not the weeds</i> (2nd ed.). Montreal: Open Heart Publishing.</p> <p>Baker P. (2002). <i>Perekonnapsühhoterapia alused</i>. (H. Küünarpuu tõlge). Tallinn: Eesti Pereteraapia Ühing. (Originaalteos publitseeritud 1998).</p> <p>Kerr, C., Hoshino, J. (2008). <i>Family art therapy: Foundation of theory and practice</i>. Routledge, Taylor & Francic Group.</p>	

KUC0036	MUUSIKATERAAPIA AJALUGU JA TEOORIAD	
4 EAP	Kontakttunde 24, iseseisev õpe 24	S 2015
Eesmärk	Luu eeldused muusika teraapilise rakendamise teoreetiliste baasteadmiste omandamiseks ning muusika psühholoogiliste ja füsioloogiliste toimete mõistmiseks esmase omakogemuse läbi	
Aine lühikirjeldus: (sh iseseisva töö sisu kirjeldus vastavuses iseseisva töö mahule)	Muusika teraapilise kasutuse ajalooline kujunemine. Muusikateraapia olemus ja definitsioon. Muusika füsioloogilised toimed. Muusika psühholoogilised toimed. Muusikateraapia teoreetilised alused. Muusikateraapia vormid. Muusika teraapilise rakendamise peamised tehnikad ja meetodid. Ekspressiivne muusikateraapia. Retseptiivne muusikateraapia. Muusika teraapilise rakendamise valdkonnad. Muusikaterapeudi ametiidentiteet ja eetilised põhimõtted. Iseseisev töö: kirjanduse läbitöötamine	
Õpiväljundid	<ul style="list-style-type: none"> - teab muusika teraapilise rakendamise ajalugu ja tänapäevaseid rakendusi; - teab ja eristab erinevaid terapeutilisi lähenemisi; - omab praktilisi omakogemusi muusika mõjust ja toimetest ning oskab oma kogemusi reflekteerida; - oskab valida muusikapõhiseid harjutusi teraapiliseks rakendamiseks; - teab muusika teraapilise kasutamise ja muusikateraapia võimalusi, arenguid ja aktuaalseid probleeme ühiskonnas 	
Hindamismeetodid	Eksam	
Õppejõud	Eve Lukk, PhD	
Inglisekeelne nimetus	<i>History and Theories of Music Therapy</i>	
Kohustuslik kirjandus	<p>Forinash, M.(2005). Music therapy. In: Malchiodi, C.(Ed) <i>Expressive therapies</i>. New York, London: Guilford Press.</p> <p>Lukk, E, Mõistlik, M., Pehk, A.(2010). Kolm tähendusrikast sammu Eesti muusikateraapia arenguteel. Veebilehel: www.muusikateraapia.ee</p> <p>Pehk, A. (2001). Eneseotsinguil helide maailmas. Rmt.: E. Rüütel (toim.), T. Elenurm, A. Pehk, M. Tomberg, P. Visnapuu, <i>Loomismäng: muusika-, sõna-, liikumis-, kunsti- ja värviharjutusi rühmatööks (lk. 81-110)</i>. Tallinn: Tallinna Pedagoogikaülikool.</p> <p>Rüütel, E., Kask, D. (2004). Muusikateraapia. Rmt.: J. Ross, K. Maimets (toim-d), <i>Mõeldes muusikast. Sissevaateid muusikateadusesse (lk. 268-295)</i>. Tallinn: Varrak.</p> <p>Wigram, T., Pedersen, I., Bonde, L.O. (2002). <i>Comprehensive guide to music therapy theory, clinical practice, research and training</i>. London: Jessica Kingsley Publishers.</p>	

KUC0037	MUUSIKATERAAPIA MEETODID JA TEHNIKAD		
6 EAP	Kontaktõpe 36 tundi, iseseisevõpe 36	K 2016	E
Eesmärk	Anda teoreetiline ülevaade muusikateraapias rakendatavatest terapeutilistest meetoditest ja põhitehnikatest ning luua eeldused ja võimalused nende praktiliseks omandamiseks		
Aine lühikirjeldus: (sh iseseisva töö sisu kirjeldus vastavuses iseseisva töö mahule)	Aktiivse ja retseptiivse muusikateraapia meetodid ja tehnikad ning nende praktiline rakendamine. Muusikateoste analüüs teraapilisest aspektist. Tehnikate kombineerimine. Paari- ja rühmatehnikad muusikateraapias <i>Iseseisva töö sisu:</i> Kohustusliku kirjanduse läbilugemine, muusikateoste analüüs teraapilisest kontekstist lähtudes, enesearengu analüüs ja refleksioon protsessipäevikus		
Õpiväljundid	<ul style="list-style-type: none"> - teadmised retseptiivse ja aktiivse muusikateraapia peamistest tehnikatest ja nende rakendusvõimalustest - esmased oskused valida sobiv muusika ning kasutada muusikainstrumente ja häält ning teraapilisi toetavaid tehnikaid teraapilises suhtes; - valmidus iseseisvate teraapiliste harjutuste koostamiseks ja eesmärgipäraseks rakendamiseks - oskus luua muusika abil kontakti ja suhelda kliendiga mitteverbaalselt ja verbaalselt. 		
Hindamismeetodid	Eksam		
Õppejõud	Eve Lukk, PhD; Maria Vessmann, MSc; Kaia Laurik, BSc		
Ingliskeelne nimetus	<i>Music Therapy Methods and Techniques</i>		
Kohustuslik kirjandus	Wigram, T. (2004) <i>Improvisation: methods and techniques for music therapy clinicians, educators and students</i> London: Jessica Kingsley Publishing. Grocke, D., Wigram, T. (2007) <i>Receptive methods in music therapy: techniques and clinical applications for music therapy clinicians, educators and students</i> . London, Philadelphia: Jessica Kingsley Publishing. Wigram, T. (2005) Songwriting Methods – Similarities and Differences. Developing a Working Model. In: Baker, F., Wigram, T.(eds) <i>Songwriting. Methods, Techniques and Clinical Applications for Music Therapy Clinicians, Educators and Students</i> . (pp.246-264). London, Jessica Kingsley Publishing		

KUC0086	MUUSIKATERAAPIA PROTSSESS JA HINDAMINE	
Maht 4 EAP	Kontaktunde 24, iseseisev õpe 24	K 2016
Eesmärk	Luu võimalused muusikateraapia protsessi ja strateegiate planeerimise, eesmärkide püstitamise, protsessi alustamise, teostamise ja lõpetamise, seansside organiseerimise, kliendi, protsessi hindamise ja terapeudi enesehindamise teoreetiliste teadmiste omandamiseks ja praktiliseks kogemiseks. Luu võimalused muusikaterapeutiliste hindamismeetodite üksikasjalisemaks käsitlemiseks ja esmaseks praktiseerimiseks.	
Aine lühikirjeldus:	Muusikateraapia protsessi etapid. Hindamine muusikateraapias ja hindamismeetodid. Dokumenteerimisprotokollid. Tehnikad kliendi seisundi hindamise harjutamiseks ja refleksiooniks. Iseseisev töö: kohustusliku kirjanduse läbitöötamine ja hindamisprotokollide kirjalike kokkuvõtete esitamine.	
Õpiväljundid	<ul style="list-style-type: none"> - teab muusikateraapia protsessi erinevaid etappe ja iseärasusi, - oskab planeerida, läbi viia ja reflekteerida muusikateraapilist protsessi; - oskab muusikateraapilisi meetodeid ja tehnikaid, - teab muusikateraapilise esmase hindamise põhimõtteid ja meetodeid, - tunneb muusikateraapia hindamise dokumenteerimise võimalusi; - teab ja oskab planeerida hindamise seansi - oskab dokumenteerida, reflekteerida ja analüüsida esmase hindamise andmeid - oskab hinnata teraapia eesmärgipäraselt kasutada situatsioone ja protsessi. 	
Hindamismeetodid	Arvestus	
Õppejõud	Eve Lukk, PhD; Maarja Metstak, MSc; Kaili Inno, MSc	
Inglisekeelne nimetus	<i>Music Therapy Process and Assessment</i>	
Kohustuslik kirjandus	<p>Wheeler, B. L., Shultis, C. L., Polen, D.W. (2005). <i>Clinical Training Guide for the Student Music Therapist</i>. Gilsum: Barcelona Publishers</p> <p>Loewy, J. ((2000). Music Psychotherapy Assessment. <i>Music Therapy Perspectives</i>, 18, 47-58.</p> <p>Wells, N.F. (1988). An Individual Music Therapy Assessment Procedure For Emotionally Disturbed Young Adolescents. <i>The Arts in Psychotherapy</i>, 15, 47-54.</p>	

KUC0038	OMAKOGEMUSE RÜHM I	
Maht 2 EAP	Kontaktõpe 16 tundi, iseseisevõpe 16	S 2015
Eesmärk	Luu võimalused terapeutilis-loominguliseks rühmakogemuseks ja rühmaprotsesside mõistmiseks.	
Aine lühikirjeldus: (sh iseseisva töö sisu kirjeldus vastavuses iseseisva töö mahule)	Töötatakse omakogemuse rühmana (eesmärgid ja tegevused sõltuvad rühma huvidest ja vajadustest), analüüsitakse enesearengut ja rühmaprotsessi. Rakendatakse erinevaid muusikateraapia harjutusi. Iseseisev töö: muusikateraapia harjutuste ja omakogemuse analüüs, protsessipäeviku pidamine.	
Õpiväljundid	Oskus reflekteerida ja jagada oma kogemusi rühmas; oskus kuulata ja peegeldada teiste kogemust, oskus analüüsida rühmaprotsessidünaamikat.	
Hindamismeetodid	Arvestus	
Õppejõud	Kaia Laurik, BSc	
Inglisekeelne nimetus	<i>Self-Experience Group I</i>	
Kohustuslik kirjandus	Õppejõu poolt soovitatud individuaalsetest õpivajadustest lähtuv erialakirjandus	

KUC0039	OMAKOGEMUSE RÜHM II	
2 EAP	Kontakttunde 16, iseseisev õpe 16	K 2016
Eesmärk	Luu võimalused terapeutilis-loominguliseks rühmakogemuseks ja rühmaprotsesside mõistmiseks.	
Aine lühikirjeldus: (sh iseseisva töö sisu kirjeldus vastavuses iseseisva töö mahule)	Töötatakse omakogemuse rühmana (eesmärgid ja tegevused sõltuvad rühma huvidest ja vajadustest), analüüsitakse enesearengut ja rühmaprotsessi. Rakendatakse erinevaid muusikateraapia harjutusi, integreeritakse erinevaid modaalsusi. Iseseisev töö: muusikateraapiliste harjutuste ja omakogemuse analüüs, protsessipäeviku pidamine.	
Õpiväljundid	Oskus toetavat tagasisidet anda; oskus analüüsida rühmaprotsesse ja -dünaamikat; oskus integreerida erinevaid kunstimodaalsusi.	
Hindamismeetodid	Arvestus	
Õppejõud	Jüri Kriisemann, MSc	
Ingliskeelne nimetus	<i>Self-Experience Group II</i>	
Kohustuslik kirjandus	Õppejõu poolt soovitatud individuaalsetest õpivajadustest lähtuv erialakirjandus.	

KUC0087	PRAKTIKA MUUSIKATERAAPIAS	
3 EAP	Kontaktõpe 20 tundi, iseseisevõpe 20	K 2016
Eesmärk	Luu võimalused muusikateraapia ja muusika teraapilise rakendamise põhiste teadmiste ja oskuste praktiseerimiseks tervisedenduslikel eesmärkidel.	
Aine lühikirjeldus: <i>(sh iseseisva töö sisu kirjeldus vastavuses iseseisva töö mahule)</i>	Iseseisev praktiline töö: muusikapõhiste teraapiliste harjutuste planeerimine, läbiviimine, dokumenteerimine, kirjalik analüüs praktika sihtrühmast lähtuvalt. Praktika sihtrühma põhjaliku iseloomustuse koostamine. Kursus sisaldab praktika supervisiooni 20 tundi.	
Õpiväljundid	Kursusel osaleja oskab kasutada muusikateraapia meetodeid ja tehnikaid kliendi vajadustest ja rakendamise eesmärgist lähtuvalt.	
Hindamismeetodid	Arvestus praktika aruande ja praktika esitluse põhjal	
Õppejõud	Eve Lukk, PhD	
Ingliskeelne nimetus	<i>Placement (music therapy)</i>	
Kohustuslik kirjandus	Rüütel, E., Elenurm, T., Pehk, A., Tomberg, M., & Visnapuu, P. (2001). <i>Loomismäng: muusika-, sõna-, liikimis-, kunsti- ja värviharjutusi rühmatöoks</i> . Tallinn: Tallinna Pedagoogikaülikooli kirjastus.	